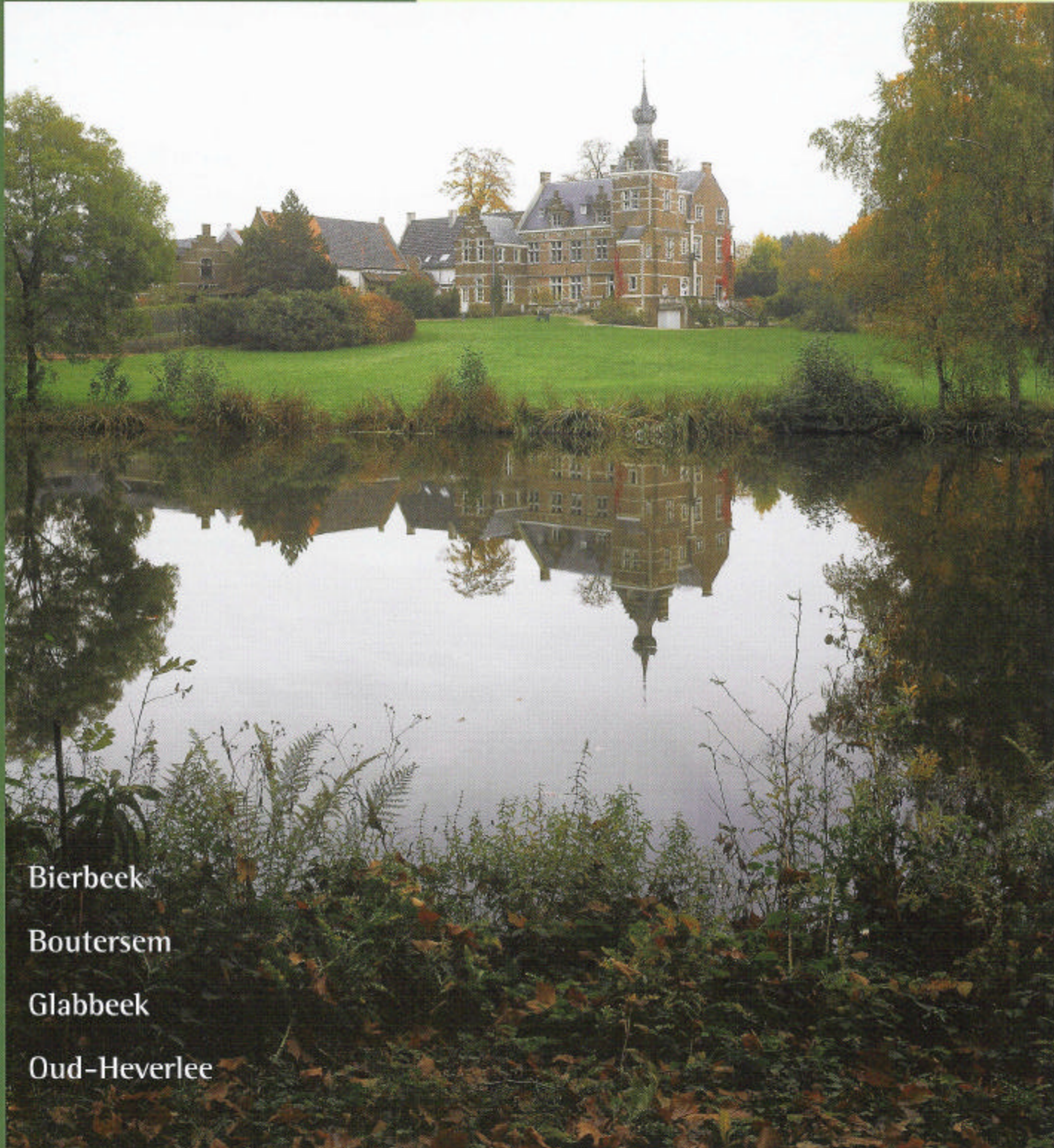




HISTORISCHE TUINEN EN PARKEN

van **VLAANDEREN**

Provincie Vlaams-Brabant



Bierbeek

Boutersem

Glabbeek

Oud-Heverlee





De inventaris is meer dan een opsomming!

Hij bevat beschouwingen over de stilistische evolutie van regelmatig-geometrische tuinen naar landschap-pelijke, zogenaamd Engelse parken in

het begin van de 19de eeuw; de nog 'leesbare' historische gelaagdheid van vele sites, het belang van horticu-ltuur en dendrologie in de 19de eeuw; de invloed van de modernisering van de verkeersinfrastructuur; het aparte genre van de pastorietuinen; het ontstaan van 'herenboerenparkjes' en villatuinen; de gevolgen van de iepenziekte etc.

Onmisbaar voor wie belangstelt in de verspreiding van zeldzame boom- en struiksoorten, de evolutie van het Vlaamse landschap, de opeenvolging van stijlen en modegrillen, de band tussen de sociaal-economische realiteit en cultuurhistorische fenomenen, de regionale geschiedenis.



Nieuwe, baanbrekende benadering

*A*an de hand van literatuuronderzoek, archiefstukken, oude 'figuratieve' kaarten (bijv. uit de *Albums de Croÿ*, circa 1600), de Ferrariskaart (1771-1775) en de wandkaarten van het hertogdom Aarschot (1759-1775), de oudste kadastrale plan (vanaf 1807), kadastrale mutatieschetsen en registers (vanaf 1833), stafkaarten (vanaf 1860) en terreinonderzoek, wordt een indringend beeld geschetst van de ontwikkeling en huidige toestand van *49 historische tuinen en parken* vanuit de meest diverse invalshoeken (cultuurgeschiedenis, architectuur, bodemkunde, tuinbouwkunde, dendrologie, sociale en economische geschiedenis). De opstellen steunen op een gedetailleerde inventaris van bomen, architecturale kenmerken en elementen (bijv. zichtassen of vista's, parkmeubilair, paviljoens, architecturaal microreliëf).

Ook gedeeltelijk of zelfs geheel verdwenen tuinen en parken en interessante 20ste-eeuwse creaties komen aan bod, bijv. het Sint-Kamillusgesticht te Bierbeek (Lovenjoel), de aanleg bij het kasteel van Bunsbeek.



Dit is het *tweede Cahier M&L* over de historische tuinen en parken van Vlaams-Brabant – van riante kasteelparken tot en met pastorietuinen, villatuinen, 'herenboerenparkjes', openbare plantsoenen en heraangelegde bossen (Heverleebos en Meerdaalwoud).







TECHNISCHE GEGEVENS

FORMAAT

21 X 29,7 CM

AANTAL PAGINA'S

212

KLEUREN- ILLUSTRATIES

• 148 TUIJNEN EN
PARKEN

• 99 ILLUSTRATIES

PAPIER

KUNSTDRUK
GALERIE ART SILK
135 G/M²

AFWERKING

GARENGENAAID
GEBROCHEERD

PRIJS

40,00 euro

AUTEURS

ROGER DENEFF, HERLINDE
DE JAECK, JO WIJNANT,
CHRIS DE MAEGD,
JACQUES HALFLANTS,
JOS DEWINTER, LYDIE
MONDELAERS, GRETA
PAESMANS, JEAN-MARIE
NOLF, GEORGES BUELENS,
ANDRE CRESENS, SUZANNE
VAN AERSCHOT-
VAN HAEVERBEECK
— m.m.v. JULIA MEULEMANS,
LOUIS BLOCKX en
EMILE NOTSCHAELE

EINDREDACTIE

ROGER DENEFF

FOTOGRAFIE

OSWALD PALWELS
KRIS VANDEVORST
EN DE AUTEURS

CONCEPT EN COORDINATIE

LUC TACK



BESTELADRES

Afdeling Monumenten en Landschappen

Koning Albert II-laan 19 bus 3
1210 Brussel

Tel. 02/553 16 13 - Fax 02/552 16 12

Rekeningnummer: 091-2206040-95

e-mail: dianep.torbeyns@lin.vlaanderen.be
website: www.monument.vlaanderen.be





Na de inventarissen van de gemeenten

- Holsbeek, Lubbeek, Tielt-Winge (M&L Cahier nr. 6)
- Gingelom, Halen, Herk-de-Stad, Nieuwerkerken, St-Truiden (M&L Cahier nr. 6)
- Bierbeek, Boutersem, Glabbeek, Oud-Heverlee (M&L Cahier nr. 9)

verscheen in de reeks **Historische Tuinen en Parken van Vlaanderen**
als (M&L Cahier nr. 11)

Historische Tuinen en Parken in het zuidwesten van Vlaams-Brabant – het Pajottenland



*Bever, Dilbeek, Galmaarden, Gooik, Herne, Lennik, Liedekerke,
Pepingen, Roosdaal, Sint-Pieters-Leeuw, Ternat*

Auteurs: Roger Deneef, Nele Rombouts, Jo Wijnant, Dorothee Imbert, Boudewijn Goossens, Greta Paesmans, Chris De Maegd, Marcel Van Liedekerke, P. Copriau, E. Everaet, Willy Paessens, Thierry Claeys, Jan Machiels, Michel Pilette & André Cresens
– m.m.v. Miel Verhasselt



Fotografie: Kris Vandevorst & diverse auteurs.

Eindredactie & synthese: Roger Deneef

Concept & coördinatie: Luc Tack

72 opstellen, waarin zowel cultuur-, kunst-, sociaal-economische, historische, dendrologische, horticulturele, architecturale, esthetische en zelfs ecologische aspecten en dimensies aan bod komen. Aan de hand van literatuuronderzoek, archieven, oude postkaarten, familiekiekjes, oude 'figuratieve' kaarten, de Ferrariskaart (1771-1775), kadastrale mutatieschetsen (vanaf 1833) en registers, oude stafkaarten (vanaf circa 1860) en gedetailleerd terreinonderzoek, wordt een indringend beeld geschetst van de ontwikkeling en huidige toestand van tuinen en parken in het Pajottenland.



Onmisbaar voor wie belangstelt in de verspreiding van zeldzame boom- en struiksoorten, de evolutie van het Vlaamse landschap, de opeenvolging van stijlen en modegrillen, de regionale geschiedenis, het verband tussen de sociaal-economische realiteit en cultuurhistorische fenomenen.

Aantal pagina's: 304

Kleurenillustraties: 450

Formaat: 21 x 29,7 cm

Papier: 135 g/m³

Afwerking: garengenaaid, gebrocheerd



Besteladres:

Afdeling Monumenten & Landschappen, Pers & Voorlichting,
Koning Albert II-laan 19 (bus 3), 1210 Brussel

Tel. 02-553 16 13 - Fax 02-553 16 12 - E-mail: DianeP.torbeyns@lin.vlaanderen.be

U ontvangt het boek automatisch na overschrijving van 45 € op rek. nr. 091-2206040-95 van Monumenten en Landschappen, Koning Albert II-laan 19 (bus 3), 1210 Brussel, met vermelding "Tuinen & Parken Pajottenland"